

A Journal of the History of Rhetoric

RHETORICA

VOLUME 33, NUMBER 1 • WINTER 2015

- 1 PHILIPPE BAILLARGEON, *De Dame Folie à Madame Sapience: Stratégies rhétoriques de la satire « morosophique » de l'Éloge de la folie d'Érasme au Moyen de parvenir de Béroalde de Verville*
- 34 GLENN MCCLISH, *The Instrumental and Constitutive Rhetoric of Martin Luther King Jr. and Frederick Douglass*
- 71 SOPHIE AUBERT-BAILLOT, *Un cas particulier de franc-parler (παρρησία): le parler droit (εὐθυρρημοσύνη) des Stoïciens*
- 97 REVIEWS
Elisabetta Berardi, *L'arte dell'autoelogio. Studio sull'orazione 28K di Elio Aristide, con testo, traduzione e commento*, di Lorenzo Miletti, 97, Sabine Luciani, *Voir la philosophie.*, par Juliette Dross, 100, Paul M. Martin, *L'image tragique de l'Histoire chez Tacite – Étude des schèmes tragiques dans les*, par Fabrice Galtier, 103, Alfredo Casamento, *Con la bocca di un'altra persona. Retorica e drammaturgia nel teatro del Rinascimento.*, di Carlo Fanelli 106